

# Els molins de Galatzó

LLIBRETA GUIA (PRIMÀRIA)

Nom: \_\_\_\_\_

Centre escolar: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

*Moliner, farina i pa,  
d'un vuitè un sextè en fa*



Consell de Mallorca

© Consell de Mallorca. Departament de Cultura i Patrimoni. Direcció Insular de Patrimoni, abril de 2021. Revisat i actualitzat, desembre 2021. Revisat, febrer 2025

Queda prohibida la reproducció total o parcial d'aquest document sense l'autorització del Consell de Mallorca.

**Per a més informació:**

Unitat del Patrimoni Historicoindustrial de la Direcció Insular de Patrimoni del Departament de Cultura i Patrimoni del Consell de Mallorca

Plaça de l'Hospital, 4. 07012 Palma

Telèfon: 971 21 98 15

Adreça electrònica: [visitapatrimoni@conselldemallorca.net](mailto:visitapatrimoni@conselldemallorca.net) / [phi@conselldemallorca.net](mailto:phi@conselldemallorca.net)

Web: <https://web.conselldemallorca.cat/patrimoni-historicoindustrial>

**Coordinació:** Aina R. Serrano Espases

**Autoria:** Aquest document l'ha redactat personal tècnica contractat a través els programes SOIB Reactiva.

**Agraïments:** Ajuntament de Calvià, propietari de la finca de Galatzó.

**A**

Què és un molí?.....

Quins tipus de molins conèixes?.....

N'has visitat algun?.....

Què és el que fa moure el molí des Galatzó?  
.....

D'on arribava l'aigua que fa funcionar els molins des Galatzó?  
.....

Cita quatre energies renovables que conèguis?.....

Quins cereals conèixes?.....

Cita tres aliments que es facin amb farina?.....

**B**

## Al molí

Què veus a la fotografia?

Per a què serveix?



C

## La passejada

1. Recita i comenta aquest poema de Miquel Ferrà.
2. Fes un dibuix del que et suggereix el poema.

### **La passejada**, Miquel Ferrà

[...] Quan alcí el cap, quines pinyes  
entre els pins escabellats!

Contraclaror de la lluna,  
cinc corbs damunt tres penjats.

De Galatzó arran del cingle,  
no sé com, vaig arribar.

Tramuntava sa carena  
dins la fosca d'un ruixat.

Mon front banyà la tempesta,  
retronant pels espadats.

Vora la font volguí asseure'm  
perduda en l'alt roquissar.

Dessota els negres pollancre  
un fantasma em va aturar:

entre regalims de pluja  
encenent-se a cada llamp,

el Comte Mal a la pica  
abeurava son cavall.